



St. Moritz ist Top of Dance

St. Moritz hat Origen eine neue Entfaltungsmöglichkeit verschafft. Für das Oberhalbsteiner Kulturfestival machte man die seit vier Jahren gesperrte historische Reithalle wieder zugänglich. Die ist eigentlich einsturzunggefährdet, allerdings nur im Winter. Origen bedankte sich mit dem Auftritt des Ballett-Stars Sergei Polunin. Dessen Interpretation von Strawinskys «Sacré du Printemps» wurde zu einem Ereignis von Welt-rang. Auch nach dem Gastspiel von Origen soll die Reithalle weiter genutzt werden. Das könnte jedoch laut der Gemeinde teuer werden. Ein Projekt ist in Abklärung. (spi)

KULTUR REGION SEITE 13