



Spezielles Debüt

Man kennt sie als die Frau am Klavier beim Bündner Festival Origen. Dort begleitet Alena Sojer seit 2015 die Sängerinnen und Sänger. Zu ihrem Klavierspiel ist auch schon getanzt worden. Am Freitag hat Sojer in Riom nun ihr erstes Soloprogramm präsentiert mit Klavierwerken unterschiedlicher Komponisten – von Cage und Debussy bis Chopin. Es war ein spezielles Debüt für die aus Hohenems stammende Pianistin. Das Publikum im Sängersaal war begeistert. Alena Sojer tritt mit dem Rezital noch zwei weitere Male auf. (cm) **KULTUR REGION SEITE 13**