

DAS ENDE DER ZEIT

Ende August 2023 wird auf dem Julierpass die letzte Aufführung stattfinden. Danach wird der Rote Turm abgebaut. Der ephemere Bau, der als Symbol der Vielsprachigkeit Graubündens die Passstrasse prägte, wird nur noch in unzähligen Fotografien und natürlich in der Erinnerung weiterleben. Für Origen ist dies Grund genug, sich mit der Vergänglichkeit des Seins, mit dem «Ende der Zeit» auseinanderzusetzen. Der Winterspielplan erzählt vom Untergang des byzantinischen Reiches, vom einsamen Sterben im Lied, vom grossen Deutschen Requiem von Johannes Brahms.

DER JULIERTURM

Origens Roter Turm auf dem Julierpass wurde im Sommer 2017 von Bundesrat Alain Berset eröffnet. Ein Jahr später kam der Schweizer Kulturminister als Bundespräsident wieder und brachte eine ganze Reihe von europäischen Staatsoberhäuptern auf die Julierpasshöhe. Der temporäre Bau, der den Mythos der babylonischen Sprachverwirrung vergegenwärtigt, verneigt sich vor dem sprachlichen Reichtum der Bergregion. Der Rote Turm wurde seit seiner Eröffnung intensiv bespielt. Seine weiche Akustik hat unzählige Chorwerke zum Klingen gebracht. Die schwebende Bühne hat markante Uraufführungen gesehen. Künstler:innen aus der ganzen Welt – von St. Petersburg bis Paris, von Amsterdam bis Wien, von München bis Hamburg – sind hier aufgetreten und erinnern an die internationale Relevanz einer Passregion. Rätoromanische Liedwelten haben den Turm geprägt und geben der bedrohten Kleinsprache, die bis heute am Alpenkamm überdauert, eine kraftvolle Stimme. Nun wird das Ende des Roten Holzturmes greifbar. Ende August 2023 wird die letzte Aufführung stattfinden. Für Origen bedeutet dies: Abschiednehmen von einem lieb gewonnenen Theaterhaus. Und die Chance, über das natürliche Ende allen menschlichen Tuns nachzudenken.

Cun saleids cordials
Giovanni Netzer



SPIELPLAN

FEBRUAR

4 Fr	LE GRAND TANGO Alena Sojer Riom Clavadeira 19.30 h
8 Di	KAISERIN IRENE Musiktheater Julierpass Theaterturm 17.30 h
9 Mi	KAISERIN IRENE Musiktheater Julierpass Theaterturm 17.30 h
12 Sa	ZEITENWENDE Marian Dijkhuizen Riom Clavadeira 19.30 h
13 So	LE GRAND TANGO Alena Sojer Riom Clavadeira 19.30 h
15 Di	DIE SCHÖNE MÜLLERIN Maximilian Vogler Riom Clavadeira 19.30 h
18 Fr	KAISERIN IRENE Musiktheater Julierpass Theaterturm 17.30 h
19 Sa	KAISERIN IRENE Musiktheater Julierpass Theaterturm 17.30 h
20 So	KAISERIN IRENE Musiktheater Julierpass Theaterturm 17.30 h
22 Di	DIE SCHÖNE MÜLLERIN Maximilian Vogler Riom Clavadeira 19.30 h
23 Mi	ZEITENWENDE Marian Dijkhuizen Riom Clavadeira 19.30 h
25 Fr	KAISERIN IRENE Musiktheater Julierpass Theaterturm 18.00 h
26 Sa	KAISERIN IRENE Musiktheater Julierpass Theaterturm 18.00 h
27 So	KAISERIN IRENE Musiktheater Julierpass Theaterturm 18.00 h

MÄRZ

31
Do
EIN DEUTSCHES REQUIEM | Konzert
Julierpass | Theaterturm | 19.30 h

APRIL

1
Fr
EIN DEUTSCHES REQUIEM | Konzert
Julierpass | Theaterturm | 19.30 h

2
Sa
EIN DEUTSCHES REQUIEM | Konzert
Julierpass | Theaterturm | 19.30 h

3
Sa
EIN DEUTSCHES REQUIEM | Konzert
Julierpass | Theaterturm | 19.30 h

EINTRITTSPREISE

MUSIKTHEATER IM JULIERTURM

Normalpreis 1. Etage CHF 100.–
Normalpreis 2. Etage CHF 80.–
Studierende CHF 40.–

KONZERTE IN DER CLAVADEIRA

Normalpreis CHF 70.–
Studierende CHF 30.–

KONZERT IM JULIERTURM

Normalpreis CHF 120.–
Studierende CHF 40.–

ÖFFNUNGSZEITEN

TEXTILE WERKSTÄTTEN | RIOM

Im Atelier Pöss in Riom werden Origens Theaterkostüme genäht und gepflegt. Daneben entstehen hochwertige, aus Schafwolle gefertigte Textilien für den Wohnbereich. Im Erdgeschoss werden die von Martin Leuthold exklusiv für Origen kreierten Foulards gezeigt, die von den historischen Räumen in Mulegns inspiriert sind. Der Erlös aus dem Verkauf kommt den Projekten in Mulegns zugute.

Tel. + 41 637 14 80
Mo – Fr | 13.30 – 16.30 h
Plaz 9 | 7463 Riom

PRODUKTIONSÜRO | RIOM

Auskunft zu den Veranstaltungen des Festivals, zum Angebot der Gastronomie, zu Förderoptionen und zu den coronabedingten Schutzmassnahmen erhalten Sie im Produktionsbüro in Riom. Die Abendkasse in der Clavadeira für die Aufführungen in Riom öffnet eine Stunde vor Aufführungsbeginn. Sie können dort Ihre reservierten Tickets abholen.

Tel. +41 81 637 16 81
Mo – Fr | 9.00 – 12.00 und 14.00 – 17.00 h
Altes Schulhaus | Pale Soura 5 | 7463 Riom

USTAREIA TARATSCH | RIOM

Die Besucher erwarten einfache, originelle und saisonale Gerichte mit regionalen Produkten. Dass man zufällig auf berühmte Balletttänzer, begnadete Sängerinnen und Schauspieler oder Mitarbeitende aus dem Festivalbüro trifft, kann schon mal passieren und ist auch so gewollt.

Tel. +41 81 684 12 69
Mi – So | ab 11.30 h
Plaz 14 | 7463 Riom

CAFÉ CARISCH | RIOM

In der Villa Carisch wird die Zuckerbäckertradition der Familie Carisch zelebriert. Die verschiedenen Salons, in denen es Pâtisserie wie auch Kaffee- und Teespezialitäten gibt, erinnern an die Emigrantenfamilie aus Riom. An Aufführungstagen in der Clavadeira ist das Café durchgehend von 13 bis 22 Uhr geöffnet und das Angebot wird mit kleinen salzigen Speisen ergänzt.

Fr – Di | 13.00 – 17.00 h
Pale Sot 6 | 7463 Riom